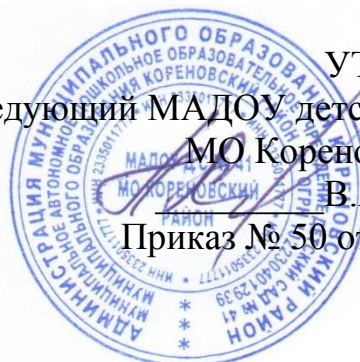


Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №41 муниципального образования Кореновский район

ПРИНЯТО
на заседании
Педагогического совета
Протокол № 1/2 от 31.08.2023 г.

УТВЕРЖДЕНО
Заведующий МАДОУ детский сад № 41
МО Кореновский район
В.А.Хитайлова
Приказ № 50 от 31.08.2023 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПЛАТНОЙ УСЛУГИ**

«МАСТЕРИЛКА»

Уровень программы: базовый
Срок реализации программы: 7.5 месяцев(29 часов)
Возрастная категория: от 4 до 5
Вид программы: модифицированная

Автор: Безкровная Евгения Владимировна

Ст. Платнировская 2023 год

1. Пояснительная записка

Дошкольный возраст характеризуется возрастающей познавательной активностью, интересом к окружающему миру, стремлением к наблюдению, сравнению, способностью детей осознавать поставленные перед ними цели.

Проблема развития детского творчества в настоящее время является одной из наиболее актуальных проблем, ведь речь идет о важнейшем условии формирования индивидуального своеобразия личности уже на первых этапах ее становления.

Ручной труд – это деятельность, благодаря которой совершенствуются умственное и эстетическое развитие, речь. Ловкие, точные движения пальцев дают возможность быстрее и лучше овладеть техникой письма. В процессе конструирования повышается координация движений рук и глаз. Изготавливая свои работы, активно работают ножницами, учатся узнавать материалы, сравнивать их по форме, величине. Ребенок на опыте познает конструктивные свойства, их скрепления, комбинирования, оформления. При этом он как дизайнер творит, узнает законы гармонии и красоты.

У них развиты пространственное, логическое, математическое мышление, память, а именно это является основой интеллектуального развития и показателем готовности ребенка к школе.

Новизна программы. Задача кружка - помочь ребенку развивать мелкую моторику и координацию рук. Решить ее путем простой передачи знаний невозможно. Ребенок должен научиться думать, рассуждать, выполнять предлагаемые задания и упражнения доступные для него, разбирать различные игровые ситуации, уметь различать различные виды природного материала и работу с бумагой. Одной из главных задач обучения и воспитания детей на занятиях является обогащение мировосприятия воспитанника, т.е. развитие творческой культуры ребенка (развитие творческого нестандартного подхода к реализации задания, воспитание трудолюбия, интереса к практической деятельности, радости созидания и открытия для себя что-то нового).

Актуальность

Листы бумаги – первый материал, из которого начинают мастерить неповторимые изделия. С помощью бумажной поделки можно украсить ёлку, сложить головоломку, смастерить забавную игрушку или коробочку для подарка и многое другое.

Пластилин и соленое тесто удивительный материал, с ним можно создать необычайные изделия.

Дополнительная образовательная программа «Мастерилка»-предполагает развитие ребёнка в самых разных направлениях: рисование, лепка, аппликация.

Программа имеет художественно-эстетическую направленность, которая является важным направлением в развитии и воспитании. Она предполагает развитие у детей художественного вкуса и творческих способностей.

Цель программы - создание условий для развития личности, способной к художественному творчеству и самореализации личности ребенка через творческое воплощение в художественной работе собственных неповторимых черт и индивидуальности. Научить ребёнка создавать поделки из природного материала, глины, ткани, солёного теста, ниток, бросового материала, холодного фарфора.

Задачи программы.

Обучающие:

- *обучение приемам работы с инструментами;
- *обучение приемам и технологии изготовления композиций; изучение свойств материалов, используемых в работе;
- *обучение приемам самостоятельной разработки поделок.

Развивающие:

- *развитие у детей художественного вкуса и творческого потенциала;
- *развитие образного мышления и воображения;
- *создание условий к саморазвитию учащихся;
- *развитие у детей эстетического восприятия окружающего мира.

Воспитательные:

- *воспитание уважения к труду и людям труда;
- *формирование чувства коллективизма;
- *воспитание аккуратности;
- *экологическое воспитание обучающихся;
- *развитие любви к природе.

Отличительные особенности данной образовательной программы от уже существующих в этой области заключается в том, что программа ориентирована на применение широкого комплекса различного дополнительного материала по работе с различными видами материалов. Образовательный процесс имеет ряд преимуществ: -занятия в свободное время; -обучение организовано на добровольных началах всех сторон (дети, педагоги); -детям предоставляется возможность удовлетворения своих интересов и сочетания различных направлений и форм занятия; Работу в кружке планирую так, чтобы она не дублировала программный материал по труду, а чтобы внеклассные занятия расширяли и углубляли сведения по работе с бумагой и картоном, природным материалом, фольгой и фантиками, ракушками и песком, соленым тестом, цветными нитками, скорлупами, гофрированной бумагой. Работу кружка буду организовывать с учётом опыта детей и их возрастных особенностей. С детьми, не имеющих навыков работы

с бумагой, фольгой и другими материалами буду начинать с более простых поделок.

Программа кружка «*Мастерилка*» рассчитана на детей от 4 до 5 лет. Программой предусматривается годовая нагрузка 35 часов. Группа работает 1 раз в неделю, всего 35 занятий за учебный год. Практические занятия составляют большую часть программы.

Это обусловлено тем, что в данный возраст характеризуется значительным ростом физических возможностей, особенно активным развитием мелких мышц кистей рук, изменением психологической позиции и ощущением дошкольниками "взрослости", желанием проявить свою индивидуальность и творческие способности.

Формы и методы занятий

В процессе занятий используются различные формы занятий: традиционные, комбинированные и практические занятия; лекции, и другие.

А также различные методы:

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- *словесный (*устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т. д.*);
- *наглядный (показ мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (*выполнение*) педагогом, работа по образцу и др.);
- *практический (выполнение работ по инструкционным картам, схемам и др.);

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

- *объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию;
- *репродуктивный – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
- *частично-поисковый – участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом;
- *исследовательский – самостоятельная творческая **работа учащихся.**

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности учащихся на занятиях:

- *фронтальный – одновременная работа со всеми учащимися;
- индивидуально-фронтальный – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;
- *групповой – организация работы в группах;
- индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.

Занятия кружка проводятся 1 раз в неделю длительностью 20 минут. Длительность продуктивной деятельности с детьми может варьироваться в зависимости от ситуации и желания детей. Гибкая форма организации детского труда в досуговой деятельности позволяет учитывать индивидуальные особенности детей, желания, состояние здоровья, уровень

овладения навыками, нахождение на определенном этапе реализации замысла и другие возможные факторы.

Занятия проходят в форме игры, для обыгрывания определенного сюжета используются стихотворные формы, сказки, подвижные и пальчиковые игры, персонажи (игрушки и куклы из различных театров, изображения того или иного персонажа, который обыгрывается).

В результате обучения в кружке по данной программе предполагается, что обучающиеся получают следующие основные знания и умения: умение планировать порядок рабочих операций, умение постоянно контролировать свою работу, умение пользоваться простейшими инструментами, знание видов и свойств материала, овладение приемами изготовления несложных поделок, расширение кругозора в области природоведения, изобразительного искусства.

Учебно-тематический план программы

МЕСЯЦ	ЗАНЯТИЯ	ТЕМА	ОБЩЕЕ КОЛ-ВО ЧАСОВ	ТЕОРИЯ	ПАРКТИКА
СЕНТЯБРЬ					
1 неделя	Аппликация		20 минут	5 минут	15 минут
ОКТАБРЬ					
4 неделя	Аппликация		20 минут	5 минут	15 минут
НОЯБРЬ					
1 неделя	Аппликация		20 минут	5 минут	15 минут
2 неделя	Рисование		20 минут	5 минут	15 минут
3 неделя	Рисование		20 минут	5 минут	15 минут
4 неделя	Рисование		20 минут	5 минут	15 минут
ДЕКАБРЬ					
1 неделя	Аппликация		20 минут	5 минут	15 минут
2 неделя	Аппликация		20 минут	5 минут	15 минут
3 неделя	Аппликация		20 минут	5 минут	15 минут
4 неделя	Работа с солью		20 минут	5 минут	15 минут
ЯНВАРЬ					
2 неделя	Прищепки		20 минут	5 минут	15 минут
3 неделя	Прищепки		20 минут	5 минут	15 минут
4 неделя	Прищепки		20 минут	5 минут	15 минут
ФЕВРАЛЬ					
1 неделя	Аппликация		20 минут	5 минут	15 минут
2 неделя	Соленое тесто		20 минут	5 минут	15 минут
3 неделя	Соленое тесто		20 минут	5 минут	15 минут
4 неделя	Соленое тесто		20 минут	5 минут	15 минут
МАРТ					
1 неделя	Мозайка		20 минут	5 минут	15 минут

2 неделя	Мозайка	20 минут	5 минут	15 минут
3 неделя	Ватные диски	20 минут	5 минут	15 минут
4 неделя	Ватные диски	20 минут	5 минут	15 минут
АПРЕЛЬ				
1 неделя	Аппликация	20 минут	5 минут	15 минут
2 неделя	Гофрированная бумага	20 минут	5 минут	15 минут
3 неделя	Работа с салфетками	20 минут	5 минут	15 минут
4 неделя	Пластилинография	20 минут	5 минут	15 минут
МАЙ				
1 неделя	Работа с салфетками	20 минут	5 минут	15 минут
2 неделя	Аппликация	20 минут	5 минут	15 минут
3 неделя	Пластилинография	20 минут	5 минут	15 минут
4 неделя	Работа с крупами	20 минут	5 минут	15 минут

Ожидаемые результаты на конец года

В результате обучения по данной программе учащиеся :

– научатся различным приемам работы с природным материалом, пластиковыми бутылками, джинсовой тканью и другими материалами, используемыми в процессе работы;

– научатся следовать устным инструкциям,

– будут создавать композиции с изделиями;

– разовьют внимание, память, мышление, пространственное воображение; мелкую моторику рук и глазомер; художественный вкус, творческие способности и фантазию;

– овладеют навыками культуры труда;

– улучшат свои коммуникативные способности и приобретут навыки работы в коллективе.

Формы подведения итогов реализации

дополнительной образовательной программы

- Составление альбома лучших работ
- Проведение выставок работ учащихся

Методы, приемы, средства воспитания

- обследование, наглядность (рассматривание иллюстраций, альбомов, открыток, таблиц, видеофильмов и др. наглядных пособий);

-словесный (беседа, художественное слово, указания, пояснения);

-практический (самостоятельное выполнение детьми);

-эвристический (находчивость и активность);

-проблемно-мотивационный (решение проблемных ситуаций);

-метод «подмастерья»

-мотивационный (убеждение, поощрение).

Календарный учебный график

№	месяц	число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения
1	сентябрь	1.09.2023	17.30-17.50	подгруппа	20 мин	«Осенние картинки» (аппликация)	группа
		8.09.2023	17.30-17.50	подгруппа	20 мин	«Гриб» оригами	группа
2	октябрь	27.10.2023	17.30-17.50	подгруппа	20 мин	«Русские березки» (обрывание)	группа
3	ноябрь	4.11.2023	17.30-17.50	подгруппа	20 мин	«Листья» (аппликация)	группа
		10.11.2023	17.30-17.50	подгруппа	20 мин	«Сердечко» (рисование)	группа
		17.11.2023	17.30-17.50	подгруппа	20 мин	«Ночь» (рисование)	группа
		24.11.2023	17.30-17.50	подгруппа	20 мин	«Зимние узоры на окнах» (рисование)	группа
4	декабрь	1.12.2023	17.30-17.50	подгруппа	20 мин	«Грибы в лукошке»	группа

	бр ь					(аппликация)	
		8.11.2023	17.30-17.50	подгруппа	20 мин	«Мышка» (аппликация)	группа
		15.12.2023	17.30-17.50	подгруппа	20 мин	«Неваляшка» (аппликация)	группа
		22.12.2023	17.30-17.50	подгруппа	20 мин	«Снеговик» (работа с солью)	группа
5	ян ва рь	12.01.2024	17.30-17.50	подгруппа	20 мин	«Звезда, елочка и шишка» (прищепки)	группа
		19.01.2024	17.30-17.50	подгруппа	20 мин	«Обезьянки на пальме» (прищепки)	группа
		26.01.2024	17.30-17.50	подгруппа	20 мин	«Рождественские гномики» (прищепки)	группа
6	фе вр аль	2.02.2024	17.30-17.50	подгруппа	20 мин	«Петушок или курочка» из разовой тарелки	группа
		10.02.2024	17.30-17.50	подгруппа	20 мин	«Рисуем тестом» (соленое тесто)	группа
		17.02.2024	17.30-17.50	подгруппа	20 мин	«Папу поздравляем» (соленое тесто)	группа
		24.02.2024	17.30-17.50	подгруппа	20 мин	«Цветок для мамы» на диске (соленое тесто)	группа
7	ма рт	1.03.2024	17.30-17.50	подгруппа	20 мин	«Рыбка»	группа

						(мозайка из цв бумаги)	
		15.03.2024	17.30-17.50	подгруппа	20 мин	Коллаж «Рыбки в аквариуме» (ватные диски)	группа
		22.03.2024	17.30-17.50	подгруппа	20 мин	«Совенок на ветке» (ватные диски)	группа
		29.03.2024	17.30-17.50	подгруппа	20 мин	«Котик» (мозайка из цв бумаги)	группа
8	апрель	5.04.2024	17.30-17.50	подгруппа	20 мин	«Цветы на диске»	группа
		12.04.2024	17.30-17.50	подгруппа	20 мин	«Одуванчики» (гафрированная бумага)	группа
		19.04.2024	17.30-17.50	подгруппа	20 мин	. «Зайчик» (Работа с салфетками)	группа
		26.04.2024	17.30-17.50	подгруппа	20 мин	«Пингвин» (пластилинография)	группа
9	май	5.05.2024	17.30-17.50	подгруппа	20 мин	«Березка» (работа с салфеткой)	группа
		12.05.2024	17.30-17.50	подгруппа	20 мин	«Гирлянда из цветов и пчел» (Аппликация)	группа
		19.05.2024	17.30-17.50	подгруппа	20 мин	«Пестрые бабочки» (пластилинографи	группа

		26.05.2024	17.30-17.50	подгруппа	20 мин	я) «Птичка» (Горох, гречка)	группа
--	--	------------	-------------	-----------	-----------	-----------------------------------	--------

Методическое обеспечение программы.

1. Программа кружковой работы, календарно — тематический план.
2. Учебные пособия по технологии изготовления изделий.
3. Методические рекомендации по выполнению творческих работ.
4. Учебно-наглядные пособия: проектные работы учащихся, таблицы по охране труда, образцы готовых изделий и работ, технологические карты, инструкционные карты, журналы, книги.
5. Материалы и инструменты

Материально - техническое обеспечение

Учебно-практические средства:

- цветная бумага,
- картон белый и цветной,
- клей (клей ПВА,
- салфетки белые и цветные.
- природный материал (шишки, скорлупа ореховая , опилки и т.д)

Учебно-наглядные пособия

- картинки
- образцы сделанные из природного материала
- показ картинок через интернет
- рассказывание и показывание сказок

Оборудование:

- столы,
- стулья,
- мольберт
- плакаты
- образцы объектов труда
- салфетки,
- клеенка.

Будут уметь в конце года

- Выполнять различные комбинации из бумаги: складывать, сворачивать, скручивать, рвать на нужные кусочки.
- Создавать объёмные работы из ткани.
- Располагать элементы деталей, используя всю площадь листа.
- Пользоваться кисточкой, клеем.
- Ценить свой труд и труд другого человека.
- Сотрудничать с товарищами при изготовлении коллективной работы.

Современные условия организации жизнедеятельности дошкольного образовательного учреждения не только предъявляют новые требования к профессионализму педагогов, но и определяют иное содержание конструктивного диалога с семьей. Любая педагогическая система без семьи - чистая абстракция. Поэтому нужно привлекать родителей к совместному изготовлению с ребенком каких-либо поделок. Расширяя тем самым диапазон развития ребенка и вовлекая его в процесс детско-родительского отношения.

Методическое обеспечение:

- Э.К. Гульянц. Что можно сделать из природного материала. М., 2019
- Н. И. Сокольников. Основы рисунка, композиции. Обнинск, 2019
- К.В. Силаева. Соленое тесто. М, 2021 Интернет ресурс
- «Мастерим с детьми» О.А.Мамаева 2020